

## Kriterien zum Erwerb und zur Klassifikation von Vorlesebüchern

Der Inhalt des Dokuments wurde am Höck für Schulbibliotheken vom 2. September 2020 erarbeitet.

- Klassiker & generationenübergreifende und -verbindende Werke
- Eventbezogen (z. Bsp. Waldtag, Besuch im Zoo)
- Aktivierende Geschichten
- Serien/Reihen: um die Lust zu wecken, die Fortsetzung selber zu lesen
- Für Jungen: Superheldengeschichten
- Mit einem Bezug zum Wohn- oder Vorleseort (für die Schulbibliothek beispielsweise das Buch *Pippilothek*)
- Geschichtensammlungen
- In Absprache mit Lehrperson (fordern und fördern der SuS)
- Handlungsstark, spannend
- Knüpfen an Interessen des Zielpublikums an
- Bieten Identifikationsmöglichkeiten für Jungen und Mädchen, keine zu spezifischen Themen (Pferdegeschichten, Technikwissen...)
- Sprachlich nicht zu komplex (eher kurze Sätze und viele Dialoge)
- Eher kürzere Handlungsbogen
- Nicht allzu viele Personen
- Gefallen auch der/dem Vorlesenden
- Illustrationen; regen die Fantasie der Kinder/Jugendlichen an
- Bilder unterstützen das Textverständnis (Text-Bild-Kongruenz)