

Führungsbausteine Zyklus 3: 1.-3. Sekundarschule

<p>Führung durchs Haus (Freihandbereich)</p> <p>20-45 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Welche Medien gibt es in der Kantonsbibliothek? • Wo finde ich die Medien für meine Altersstufe? • Wie sind die Medien geordnet? • Wie leihe ich ein Buch aus?
<p>Führung durchs Haus (Magazin)</p> <p>10-20 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Welche Medien lagern bei uns im Keller? • Warum braucht es ein Magazin? • Was gehört zu unserem Sammelauftrag/zur "Thurgoviana"? (kurze Einführung)
<p>Angebot und Nutzung</p> <p>5-15 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Wie lange kann ich die Medien zu Hause behalten? • Was passiert, wenn ich die Medien zu spät zurück-bringe? • Was passiert, wenn ein Buch beschädigt zurückge-bracht wird oder verloren geht? • Was kostet ein Abonnement und was muss ich sonst noch bezahlen?
<p>Lesetipps</p> <p>15 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Wo finde ich Leseempfehlungen? • Die Mitarbeiterinnen der Kantonsbibliothek präsentieren aktuelle Leseempfehlungen für die jeweilige Altersstufe
<p>Digitale Angebote</p> <p>5-15 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Welche digitalen Angebote führt die Kantonsbibliothek? • Wie logge ich mich für die Angebote ein? • Für welche Angebote gibt es eine App? • Wie funktionieren die Angebote?
<p>Kreative Leseförderung</p> <p>In Absprache</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler erhalten auf kreative Weise Einblick in die Welt der Bücher und erhalten Lesetipps z.B. in folgender Form:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escape Room in der Bibliothek • Bookcasting • Etc. <p>Dieser Baustein erfordert einige Vorbereitungszeit und muss daher mind. 4 Wochen im Voraus gebucht werden.</p>

<p>Beschreibstoff und Schreibmaterial eines alten Buches</p> <p>15-30 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Was verbirgt sich hinter den Begriffen "Beschreibstoff" und "Schreibmaterial"? • Was wurde zur Pergamentherstellung gebraucht? • Woraus besteht Papier? • Warum gibt es Wasserzeichen? • Aus welchen Einzelteilen besteht eine Handschrift? • Was ist ein Scriptorium? • Mit was wurde früher geschrieben? • Was sind Initialen und Miniaturen? • Welche Formen von Buchschmuck gibt es? • Wie verändert sich das Schriftbild über die Jahrhunderte hinweg?
<p>Buchgeschichte: von der Handschrift zum Druck</p> <p>20-30 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Was waren die verschiedenen technischen Voraussetzungen, die für die Buchherstellung relevant waren? • Wer hatte im Mittelalter bzw. in der Frühen Neuzeit Zugang zur Bildung und wie sieht es heute aus? • Wie können die einzelnen Signaturen in die historischen Ereignisse eingebettet werden? • Wie verhält es sich mit der Bestandsgeschichte? • Warum übernimmt die Kantonsbibliothek Schenkungen?
<p>Thurgoviana: Sammelauftrag der Kantonsbibliothek</p> <p>15-45 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Warum hat die Kantonsbibliothek einen Sammelauftrag? • Was verbirgt sich hinter dem Begriff "Sammelauftrag"? • Welche Medien gehören in den Bereich Thurgoviana? • Was sind Fake News? • Wie war die Berichterstattung während dem Ersten oder Zweiten Weltkrieg, dem Golf- oder Vietnamkrieg? • Wie sieht unsere Jahrgangszeitung aus?

<p>Manuskripte</p> <p>15-30 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Was sind Manuskripte? • Wie gehe ich mit diesen Unikaten um? • Welche Arbeitsschritte braucht es bis zur fertigen Handschrift? • Warum ist die Kantonsbibliothek im Besitz von Manuskripten? • Inwiefern unterscheiden sich Manuskripte vom heutigen (Schul-)Buch? • Wo sind Handschriften entstanden? • In welchem Zeitraum sind Manuskripte entstanden?
<p>Inkunabeln und Alte Drucke</p> <p>15-30 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Was verbirgt sich hinter den Begriffen "Inkunabel" und "Alter Druck"? • Was kann über die Wortbedeutung des Begriffs "Inkunabel" gesagt werden? • Wer war Gutenberg? • Wie unterscheiden sich Handschriften und Inkunabeln bzw. Alte Drucke? • Was war der Vorteil vom Buchdruck im Gegensatz zum handgeschriebenen Manuskript?
<p>Digitalisierung</p> <p>15-45 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Welche Schritte durchläuft eine Handschrift bis hin zum fertigen Digitalisat? • Wie lassen sich Handschriften, Inkunabeln oder Alte Drucke mit Digitalisierung in Verbindung bringen? • Welche Onlineportale für Altbestände gibt es? • Warum ist die Digitalisierung im Zusammenhang mit dem Altbestand wichtig?

<p>Recherche Bibliothek Theorie (Schwerpunkt Belletristik oder Schwerpunkt Sachmedien)</p> <p>10 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Wie finde ich ein bestimmtes Buch im Online-Katalog? • Wie kann ich das Suchergebnis filtern? • Wie finde ich das Buch anschliessend in der Bibliothek? • Wie finde ich heraus, ob das Buch bei Antolin gelistet ist? • Was ist die "Signatur"? Wofür brauche ich diese? <p>Schwerpunkt Belletristik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie finde ich Bücher aus einem bestimmten Genre? <p>Schwerpunkt Sachmedien:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie finde ich andere Bücher zum gleichen Thema? • Was ist die Dewey Dezimalklassifikation (DDC)? • Wie nutze ich das Brockhaus Schulllexikon?
<p>Recherche Bibliothek Theorie und Praxis (Schwerpunkt Belletristik oder Schwerpunkt Sachmedien)</p> <p>20-30 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Wie finde ich ein bestimmtes Buch im Online-Katalog? • Wie kann ich das Suchergebnis filtern? • Wie finde ich das Buch anschliessend in der Bibliothek? • Wie finde ich heraus, ob das Buch bei Antolin gelistet ist? • Was ist die "Signatur"? Wofür brauche ich diese? <ul style="list-style-type: none"> • Praktische Rechercheaufgaben vor Ort <p>Schwerpunkt Belletristik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie finde ich Bücher aus einem bestimmten Genre? <p>Schwerpunkt Sachmedien:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie finde ich andere Bücher zum gleichen Thema? • Was ist die Dewey Dezimalklassifikation (DDC)? • Wie nutze ich das Brockhaus Schulllexikon?